

ブレイズ 12
DECEMBER 2015 VOL.665

YOUR NOW IS MY FUTURE

JUST EST



NEW CREATOR
IN THE WORLD

世界で働く
日本のクリエイター

VOL.33

山口 歴

Meguru Yamaguchi



ニューヨーク、ブルックリンを拠点に ACE HOTEL NY, Kinfolk 94 号 +81 gallery、香港のデパート SOGO HONG KONG 30 周年記念で 30 m の作品を発表しているのは、画家の山口歴さんだ。

常に作品をアップデートさせること

NY のアートマーケットの移り変わりの早さは、本当に目まぐるしい。一年や半年で絵のトレンドが変わる。長く残る耐久性を持った作家や作品はどういうものか? と日々勉強している山口さん。転機は、日本の芸大受験に挫折し、これから何をして生きるか悩んでいた 21 歳の頃。NY 旅行で偶然訪れた、Deitch projects の Kristin Baker のソロエキシビション "serge and shadow" の展示を観たときだった。「絵画や作品に対する固定概念を根底から覆されるような衝撃を受けました。展示の規模や作品、インスタレーションすべてに影響を受けまし

た」。その後一念発起してすぐに NY に移り住み、ライアン・マッギンレーなど多くの作品に触れ、刺激を受ける。

以来約 10 年、ニューヨークで活動を続けている。作品に対して心がけているのは、馴れ合いにならないよう、常に攻めの姿勢でいること。「偉大な先人達の遺した歴史の作品から学び、現代を生きるアーティストや周りのクリエイターの意見も積極的に取り入れています。一方でそれに流されずに、作品を前進 (アップデート) させること、常に自分の感覚を疑うようにしています。展示や仕事のお誘いが増えるにつれて、作品制作以外のやらなくてはいけないことが出てきますが、まず、作品がクールかどうか? に対してブレずに真摯に向き合っていきたい。なかなか難しいですが、常にその場所に戻ることを心がけています」。

- 01 PROMINENCE
"Digital Impression" シリーズの初期作品。
- 02 All is Flux. Nothing Stays Still
香港 SOGO デパートの 30 周年記念のコラボレーション。
- 03 04:07:10
2010 年のアメリカの独立記念日の一場面。
- 04 Whenever you are
敬愛する岡本太郎の肖像画。
- 05 With Best Wishes
ACE HOTEL NY に 1 日滞在して作られた花のスカulpture。
- 06 BOWERY BOYS
Digital Impression シリーズより。



やまぐち めぐる
画家。1984 年生まれ。東京都渋谷区出身。現在はニューヨーク、ブルックリン在住。ACE HOTEL NY, Kinfolk 94 号 +81 gallery、東京の Kaikakiki の左 基盤などで展示。香港 SOGO HONG KONG 30 周年記念にて作品を発表する。STUSSY, FTC, ALIFE, CHARILCO など US ストリート・カルチャーの代表的ブランドともコラボレーション。